

Gabriele Altobelli

Radici

La prima cosa che viene in mente pensando alla parola *radici*, sono sicuramente gli alberi, così saldamente legati al terreno. Esiste uno studio affascinante secondo il quale gli alberi del pianeta sono connessi tra di loro attraverso una fitta rete di radici, un intricato circuito con cui le piante si scambiano preziose informazioni e nutrimenti per sopravvivere. Scambi non casuali, ma governati da regole precise. Gli esemplari più solidi tutelano quelli più giovani e mandano loro segnali di pericolo. E'ciò che l'essere umano dovrebbe tornare a fare. *Il linguaggio delle radici è una sorta di solidarietà*, affinché l'ecosistema sia salvo e più forte. *Così come l'uomo, le radici percorrono la terra* nel profondo ed in superficie, attraversando territori senza confini. *Essenza, fermezza, solidità, lealtà nello scambio di valori vitali. Le radici rappresentano l'incipit*, le nostre origini, la nostra storia, le basi che ci hanno fatto diventare ciò che siamo. Le nostre radici rimarcano *la nostra identità*, ci permettono di restare stabili quando tutto intorno crolla, vacilla, e che ci danno nutrimento emotivo quando siamo a terra. Radici per ciascuno di noi diverse, sì, ma esse fanno per tutti parte di quel linguaggio culturale e di ricordi che ognuno di noi porta con sé. Possono essere legate alle persone, ai luoghi, alla memoria più intima *Le radici che si creano con gli amici sono legami forti*. Queste fanno parte del nostro bagaglio di emozioni che si rinsalda al terreno della storia della nostra vita. *Sono l'humus*, la linfa della nostra storia personale, pronte a nutrire ogni parte di noi, donando al *nostro respiro* quella *fotosintesi* che ci consente di attivare un connubio tra *noi e la Natura*, tra *l'Uomo e l'Ambiente sociale*, per rafforzare quella unione rivolta a rinnovare il valore assoluto delle nostre radici. Un input per una nuova sfida al fine di ricreare nelle coscienze, leali identità tra gli uomini.

L'opera **Radici** è realizzata completamente in metallo. *Una lastra di ferro rossa, ininterrotta, intrecciata, dialogante* con tutto ciò. Il ferro è il minerale più abbondante sulla terra, il decimo elemento di cui l'universo è più ricco. E' conduttore di calore, di energia. E' essenziale per gli esseri viventi. E' l'agente che colora il sangue di rosso e trasporta l'ossigeno in tutto il corpo. Posta, per acquisizione, nel parco di una splendida residenza privata, Radici vuole intessere quei valori e quegli ideali più significativi per un prolifico e longevo incontro artistico- culturale con il territorio e le sue genti.